

## Spielleiter

### Stephan B. Antczack

Jg. 1966, Gesundheits- und Krankenpfleger mit Psychiatrie-Erfahrung, genesender Süchtiger, angehender Lehrer für die Fächer Kunst und Geschichte, Spielleiter für Szenische Interpretation von Musiktheater, sowie Akteur und Praktiker des «Theaters der Unterdrückten».



### NACOA Deutschland e.V.



NACOA Deutschland e. V. ist die deutsche Partnerorganisation der amerikanischen National Association for Children of Alcoholics (NACoA) und wurde 2004 gegründet. NACOA Deutschland stellt Informationen für Berufsgruppen zur Verfügung, die täglich mit Kindern arbeiten, organisiert Konferenzen und macht Lobbyarbeit. Mehr Infos unter [www.nacoa.de](http://www.nacoa.de)



EMA: KINDER AUS SUCHTFAMILIEN+++THEMA: KINDER AUS SUCHTFAMILIEN+++THEMA: KINDE



THEATER  
WERKstatt  
Mutprobe

Die Theaterwerkstatt „MutProbe“ nutzt Methoden des «Theaters der Unterdrückten» nach Augusto Boal und des Improvisationstheaters (Theatersport) nach Keith Johnstone und wendet sie auf die Thematik der suchtbelasteten, dysfunktionalen Familie an.

Denn, deren Situation ist dem Zustand politischer Unterdrückung sehr ähnlich: Die Familienmitglieder und insbesondere die Kinder werden von krankmachenden Verhaltensmustern regiert.

Wer so aufwächst, nimmt die erlernten Verhaltensweisen mit ins erwachsene Leben. Sie behindern betroffene Menschen, ein gutes Leben mit gesunden Beziehungen zu leben. Das aus der Suchtfamilie gewohnte Verhalten wird zur «Fußfessel».

### Was passiert in der «Theaterwerkstatt»?

Wir beginnen mit einer Reihe spielerischer Aufwärmübungen, die auf die inhaltliche Spielpraxis vorbereiten. Das Spiel ermöglicht es, Lust am eigenen Ausdruck zu finden, aber auch schmerzhaft Erfahrungen und Konflikte anzuschauen und sich der eigenen Angst zu stellen.

Im inhaltlichen Teil des Workshops inszenieren wir typische Szenen aus suchtbelasteten, dysfunktionalen Familien und machen die Hartnäckigkeit süchtiger Strukturen und die ihnen innewohnenden Gewaltverhältnisse sichtbar. Nach jeder Szene besprechen wir die Situation.

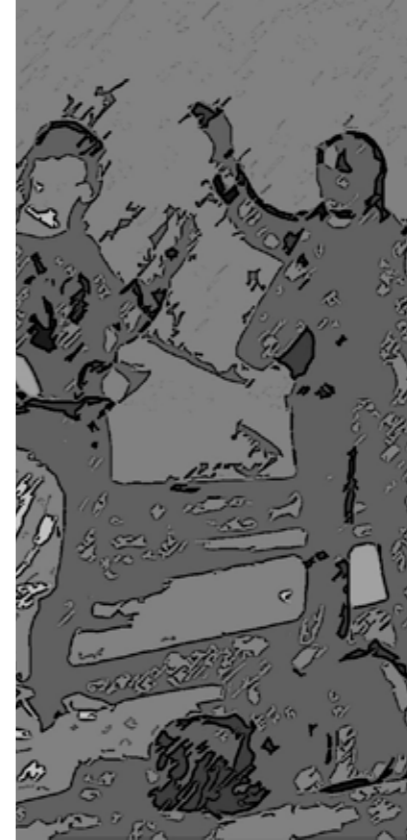
Die zuschauenden Teilnehmer/innen versuchen, die Szene zu verändern, entwickeln Möglichkeiten einer hilfreichen Intervention und setzen diese dann auf der Bühne konkret um.

### Für wen ist die Theaterwerkstatt geeignet?

Die Theaterwerkstatt richtet sich an Erwachsene, die als Kinder in suchtbelasteten Familien aufwuchsen und an professionelle Helfer/innen, die in ihrer Arbeit mit betroffenen Kindern oder erwachsenen Kindern zu tun haben.

Auch sind Therapeut/innen oder Betreuer/innen in Begleitung ihrer Klient/innen willkommen.

Die Theaterwerkstatt kann Kindern aus akut betroffenen Familien dabei helfen, einen distanzierteren Umgang mit ihren Problemen zu lernen.



**Anmeldung** bitte per E-mail an:  
**antczack@nacoa.de**

Die Teilnahmegebühr von 30,- € (15,- € für Schüler/innen, Student/innen, Wehrdienstleistende) ist gleich nach Anmeldung auf das Konto von NACOA Deutschland (Kto.Nr.: **324 14 45 00** bei der **Deutschen Bank Potsdam, BLZ 120 700 00**) zu überweisen und beinhaltet auch Verpflegung während der Theaterwerkstatt.

#### Ort:

Nachbarschaftsheim Schöneberg  
Holsteinische Straße 30  
12161 Berlin

**Termine: 19./20.02. & 23./24.07.2011**

**Samstag** 9:00 bis 20:00 Uhr

**Sonntag** 10:00 bis 15:30 Uhr